

concertoVocale.ch

lili boulanger carl rütti

cantori
contenti

Samstag | 17. November 2018 | 19.30 Uhr
Kirche St. Jakob | Zürich

Sonntag | 18. November 2018 | 18 Uhr
Kirche St. Jakob | Cham

Uraufführung | «Dona nobis pacem» von Carl Rütti

Sonja Leutwyler | Mezzosopran

Tino Brütsch | Tenor

Fabrice Raviola | Bariton

Carl Rütti | Orgel

cantori contenti Zug | concertoVocale.ch Zürich

Orchestra of Europe

Davide Fior | Musikalische Leitung

www.cantoricontenti.ch

cantori contenti | postfach 4201 | 6304 zug www.cantoricontenti.ch | www.concertovocale.ch

Das gemeinsame Programm der beiden Chöre ist eine Hommage an die Französin **Lili Boulanger** (1893–1918). Sie konnte wie keine andere Komponistin in ihrem kurzen und von Krankheit geprägten Leben das Ansehen der Frau in der von Männern dominierten Musikwelt beeinflussen. Als Gabriel Faurés Klavierschülerin und Studierende am Pariser Conservatoire erhielt Lili Boulanger eine gründliche musikalische Ausbildung und zeigte bereits früh ihre aussergewöhnliche Begabung. Erst neunzehnjährig gewann sie als erste Frau den «Grand Prix de Rome» in Komposition, was ihr breite öffentliche Beachtung einbrachte. «Eine glückliche Vorliebe für durchsichtige Melodien, eine geradezu erstaunliche Ader für das Theater, eine bewundernswerte Natürlichkeit im Ausdruck leidenschaftlicher Gefühle und eine starke gestalterische Kraft», so lautet eine zeitgenössische Konzertkritik.

Wie begegnen wir heute Boulangers Musik mit ihren zentralen Themen Krankheit, Krieg und Hoffnung? Diese Frage haben wir **Carl Rütti** (* 1949), einem der bedeutendsten Schweizer Komponisten unserer Zeit, gestellt. Mit seiner hier zur Uraufführung kommenden Auftragskomposition «Dona nobis pacem» («Gib uns Frieden») fand er eine feinfühligke Antwort und (ent)führt uns in eine Welt mit eigenem Pulsschlag.

Begleitet werden die rund 80 Sängerinnen und Sänger vom **Orchestra of Europe** (Konzertmeisterin: Astrid Leutwyler), das zweifelsohne eines der spannendsten und vielversprechendsten jungen Ensembles der Gegenwart ist. Es wurde 2011 in Zürich von ehemaligen Mitgliedern des Gustav Mahler Jugendorchesters gegründet.

Werkeinführung mit Carl Rütti | 45 Minuten vor dem Konzert
Eintritt CHF 55, 45, 35 | Abendkasse 1 Stunde vor dem Konzert
Vorverkauf | Zürich www.ticketino.ch | Cham www.theatercasino.ch

Die Plätze in Zürich sind nicht nummeriert. TICKETINO.
Europe's Ticketing
Kirche St. Jakob Zürich beim Stauffacher | Tram Nr. 2, 3, 8, 9, 14



Unterstützt vom
Kanton Zug



Kanton Zürich
Fachstelle Kultur



Stadt Zürich
Kultur



LANDIS & GYR STIFTUNG

ERNST GÖHNER STIFTUNG

Stiftung Wali Dad



Beisheim Stiftung

Eine Veranstaltung in Zusammenarbeit mit der Theater- und Musikgesellschaft Zug